



## REGULAMIN SZKOLNEGO TURNIEJU WIEDZY O MITACH GRECKICH „WIZYTA NA OLIMPIE”

Turniej wiedzy o mitach greckich jest adresowany do uczniów dwóch równoległych klas piątych. Dotyczy tematów, zagadnień i lektur związanych z kulturą antyczną oraz wierzeniami starożytnych Greków i Rzymian. Turniej „Wizyta na Olimpie” integruje kształcenie polonistyczne, historyczne i artystyczne. Przed konkursem uczniowie przygotowują inscenizację wybranego mitu.

### I. Organizatorzy konkursu:

- nauczyciele języka polskiego – p. K. Giranowska–Kopeć, p. S. Nowicka.

### II. Cele konkursu:

- rozwijanie w uczniach ciekawości świata;
- poszerzanie i utrwalanie wiedzy na temat mitologii;
- motywowanie uczniów do twórczych poszukiwań i oryginalnych interpretacji;
- wdrażanie piętoklasistów do odbioru różnych tekstów kultury;
- rozwijanie umiejętności posługiwania się nowoczesnymi technologiami informacyjno-komunikacyjnymi;
- budzenie przynależności do europejskiego kręgu kulturowego;
- integrowanie zespołów klasowych.

### III. Regulamin konkursu:

1. Konkurs przebiega jednoetapowo.
2. Uczestnikami są uczniowie, którzy zostali wyłonieni w drodze eliminacji. Każdą klasę reprezentuje trzech uczniów.
3. Turniej składać się będzie z czterech rund, po przeprowadzeniu każdej przyznawane będą uczestnikom punkty.
4. Zwycięzcą turnieju jest uczeń, który zdobędzie najwięcej punktów. W sytuacji remisu przewidziana jest dogrywka, czyli runda piąta.
5. Nad przebiegiem konkursu czuwać będzie jury, w skład którego wejdą: dyrektor szkoły, nauczyciel historii, rodzice.
6. Termin turnieju – luty 2015.
7. Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy uczestnictwa oraz drobne upominki. Uczeń, który zwycięży otrzyma dodatkowe nagrody.

### IV . Zagadnienia konkursowe:

1. Znajomość mitów greckich („Prometeusz”, „Mit o Syzyfie”, „Mit o Dedalu i Ikarze”, „Mit o Demeter i Persefonie”, „Herakles”).
2. Umiejętność rozpoznawania greckich bóstw i ich atrybutów.
3. Wskazywanie rzymskich bóstw - odpowiedników bóstw greckich.
4. Znajomość związków frazeologicznych pochodzenia greckiego i mitologicznego (Marsowa mina; być alfą i omegą; wpaść w objęcia Morfeusza; pięta Achillesa; koń trojański;

*syzyfowa praca; prometejska postawa; ikarowe loty; stajnia Augiasza; puszka Pandory; nić Ariadny; jabłko niezgody; męki Tantalą; pod Egidą; ambrozja i nektar; olimpijski spokój; paniczny strach; róg obfitości; znaleźć się pomiędzy Scyllą a Charybdą; wierna jak Penelopa; ośle uszy).*

#### **V. Źródła wiedzy:**

1. Podręcznik do kształcenia literackiego i kulturowego „Słowa na start! 5” (rozdziały: „Tak było na początku” i „W świecie mitów”).
2. Podręcznik do historii i społeczeństwa dla klasy 4 szkoły podstawowej „Wczoraj i dziś” (rozdział: „Bogowie, mity i uczeni”).
3. Jan Parandowski, „Mitologia. Wierzenia starożytnych Greków i Rzymian” – rozdziały: „Narodziny świata”, „Bogowie olimpijscy”, „Królestwo morza”, „Królestwo piekieł”, „Tułaczka Odyseusza”.
4. Wanda Markowska, „Mity Greków i Rzymian” – rozdział: „PELOPIDZI I ATRYDZI” (tylko fragment dotyczący sporu o tytuł najpiękniejszej bogini).
5. Film pt. „Troja” reż. W.Petersen, 2004.
6. Internet

